Anhang K Ergebnisse Rezipienten-Befragung Gesamtübersicht

Gesamtübersicht Umfrageergebnisse

"Informationsvermittlung und Rezipientenakzeptanz von Infografiken"; Laufzeit vom 2. Mai bis zum 4. Juni

1. Wie beurteilen Sie allgemein betrachtet die folgenden Themen?

Absolute Werte

	voll und ganz interessant	interessant	eher interessant	eher nicht interessant	nicht interessant	gar nicht interessant	keine Antwort	Zeilen- Summen
Förderung erneuerbarer Energien	145	146	64	12	4	3	12	386
Reizweiterleitung im Gehirn	95	125	93	40	14	7	12	386
Moderne Elektronik fürs Haus	67	113	87	65	19	8	27	386
Spalten-Summen	307	384	244	117	37	18	51	1158

	voll und ganz interessant	interessant	eher interessant	eher nicht interessant	nicht interessant	gar nicht interessant	keine Antwort	Zeilen- Summen
Förderung erneuerbarer Energien	37,6%	37,8%	16,6%	3,1%	1,0%	0,8%	3,1%	100,0%
Reizweiterleitung im Gehirn	24,6%	32,4%	24,1%	10,4%	3,6%	1,8%	3,1%	100,0%
Moderne Elektronik fürs Haus	17,4%	29,3%	22,5%	16,8%	4,9%	2,1%	7,0%	100,0%
Spalten-Summen	79,6%	99,5%	63,2%	30,3%	9,5%	4,7%	13,2%	300,0%

2. Die Infografik hat mich auf den ersten Blick von

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	23	6,0%
stimme zu	2	115	29,8%
stimme eher zu	3	116	30,1%
stimme eher nicht zu	4	61	15,8%
stimme nicht zu	5	26	6,7%
stimme gar nicht zu	6	10	2,6%
keine Antwort	0	35	9,1%
Summen		386	100,0%

4. Bitte beurteilen Sie auf folgender Skala wie groß auf den ersten Eindruck Ihre Motivation war, sich mit der Infografik zu beschäftigen:

Antwort	Kodierung	absolut	relativ
1 sehr hoch	1	33	8,5%
2	2	155	40,2%
3 neutral	3	121	31,3%
4	4	48	12,4%
5 sehr niedrig	5	14	3,6%
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100,0%

6. Die Symbole haben das Verständnis vereinfacht.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	59	15,3%
stimme zu	2	144	37,3%
stimme eher zu	3	103	26,7%
stimme eher nicht zu	4	50	13,0%
stimme nicht zu	5	11	2,8%
stimme gar nicht zu	6	5	1,3%
keine Antwort	0	14	3,6%
Summen		0	100,0%

8. Die Symbole haben mit den Informationen der Grafik

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	31	8,0%
stimme zu	2	168	43,5%
stimme eher zu	3	121	31,3%
stimme eher nicht zu	4	41	10,6%
stimme nicht zu	5	8	2,1%
stimme gar nicht zu	6	0	0,0%
keine Antwort	0	17	4,4%
Summen		386	100,0%

3. Auf den ersten Blick hat die Infografik mein

100	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	41	10,6%
stimme zu	2	117	30,3%
stimme eher zu	3	102	26,4%
stimme eher nicht zu	4	74	19,2%
stimme nicht zu	5	20	5,2%
stimme gar nicht zu	6	9	2,3%
keine Antwort	0	23	6,0%
Summen		386	100,0%

5. Wie beurteilen Sie die Übersichtlichkeit der Grafik? Die Infografik war übersichtlich.

1905 00	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	38	9,8%
stimme zu	2	98	25,4%
stimme eher zu	3	107	27,7%
stimme eher nicht zu	4	71	18,4%
stimme nicht zu	5	27	7,0%
stimme gar nicht zu	6	9	2,3%
keine Antwort	0	36	9,3%
Summen		386	100,0%

7. Die Symbole haben die Übersichtlichkeit

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	6	28	7,3%
stimme zu	5	28	7,3%
stimme eher zu	4	47	12,2%
stimme eher nicht zu	3	95	24,6%
stimme nicht zu	2	149	38,6%
stimme gar nicht zu	1	25	6,5%
keine Antwort	0	14	3,6%
Summen		386	100,0%

9. Auf den ersten Eindruck erschien die Menge

	Kodierung	absolut	relativ
sehr hoch	1	70	18,1%
hoch	2	122	31,6%
eher hoch	3	115	29,8%
eher gering	4	59	15,3%
gering	5	6	1,6%
sehr gering	6	2	0,5%
keine Antwort	0	12	3,1%
Summen		386	100,0%

10. Die Infografik hat mich auf den ersten Blick von ihrer Menge an Informationen her angesprochen.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	6	1,6%
stimme zu	2	74	19,2%
stimme eher zu	3	122	31,6%
stimme eher nicht zu	4	114	29,5%
stimme nicht zu	5	42	10,9%
stimme gar nicht zu	6	15	3,9%
keine Antwort	0	13	3,4%
Summen		386	100,0%

12. Die Überschrift hat mein Interesse am Thema der Infografik angeregt.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	18	4,7%
stimme zu	2	86	22,3%
stimme eher zu	3	115	29,8%
stimme eher nicht zu	4	104	26,9%
stimme nicht zu	5	31	8,0%
stimme gar nicht zu	6	17	4,4%
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100,0%

14 Die vermittelten Informationen fand ich

	Kodierung	absolut	relativ
interessant	1	73	18,9%
zum Großteil interessant	2	123	31,9%
teils interessant, teils uninteressant	3	129	33,4%
zum Großteil uninteressant	4	36	9,3%
uninteressant	5	10	2,6%
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100,0%

16. Ich empfinde die Infografik als

-	Kodierung	absolut	relativ
1 seriös	1	113	29,3%
2	2	147	38,1%
3 neutral	3	92	23,8%
4	4	15	3,9%
5 unseriös	5	3	0,8%
keine Antwort	0	16	4,1%
Summen		386	100,0%

18. Die textlichen Erläuterungen der Infografik waren verständlich.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	47	12,2%
stimme zu	2	144	37,3%
stimme eher zu	3	131	33,9%
stimme eher nicht zu	4	37	9,6%
stimme nicht zu	5	7	1,8%
stimme gar nicht zu	6	3	0,8%
keine Antwort	0	17	4,4%
Summen		386	100,0%

20. Ich beurteile die Menge der verwendeten Fachausdrücke (zum Beispiel "limbisches System") als

	Kodierung	absolut	relativ
1 zu hoch	1	27	7,0%
2	2	110	28,5%
3 genau richtig	3	212	54,9%
4	4	15	3,9%
5 zu gering	5	4	1,0%
keine Antwort	0	18	4,7%
Summen		386	100,0%

22. Im Vergleich mit der Betrachtungszeit einer ähnlichen Infografik beim alltäglichen Lesen von Zeitschriften war meine Beschäftigungszeit mit dieser Grafik

	Kodierung	absolut	relativ
1 viel länger	1	10	2,6%
2	2	38	9,8%
3	3	89	23,1%
4 genauso lang	4	122	31,6%
5	5	70	18,1%
6	6	28	7,3%
7 viel kürzer	7	15	3,9%
keine Antwort	0	14	3,6%
Summen		386	100,0%

11. Die Überschrift der Infografik finde ich

	Kodierung	absolut	relativ
1 interessant	1	47	12,2%
2	2	118	30,6%
3 neutral	3	159	41,2%
4	4	33	8,5%
5 uninteressant	5	15	3,9%
keine Antwort	0	14	3,6%
Summen		386	100,0%

13. Die Infografik war meiner Meinung nach verständlich.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	45	11,7%
stimme zu	2	149	38,6%
stimme eher zu	3	109	28,2%
stimme eher nicht zu	4	50	13,0%
stimme nicht zu	5	18	4,7%
stimme gar nicht zu	6	3	0,8%
keine Antwort	0	12	3,1%
Summen		386	100,0%

15. Ich schätze den Wahrheitsgehalt der Informationen folgendermaßen ein:

	Kodierung	absolut	relativ
sehr hoch	1	49	12,7%
hoch	2	145	37,6%
eher hoch	3	152	39,4%
eher gering	4	24	6,2%
gering	5	1	0,3%
sehr gering	6	0	0
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100,0%

17. Die in der Infografik verwendeten Begriffe waren

	Kodierung	absolut	relativ
verständlich	1	133	34,5%
zum Großteil verständlich	2	154	39,9%
teils verständlich, teils unverständlich	3	73	18,9%
zum Großteil unverständlich	4	9	2,3%
unverständlich	5	1	0,3%
keine Antwort	0	16	4,1%
Summen		386	100,0%

19. Im Vergleich mit der Menge an graphischen Abbildungen war die Textmenge

	Kodierung	absolut	relativ
1 zu hoch	1	53	13,7%
2	2	141	36,5%
3 genau richtig	3	133	34,5%
4	4	35	9,1%
5 zu gering	5	9	2,3%
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100.0%

21. Durch Fachwörter wird eine Infografik verständlich.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	10	2,6%
stimme zu	2	59	15,3%
stimme eher zu	3	110	28,5%
stimme eher nicht zu	4	130	33,7%
stimme nicht zu	5	41	10,6%
stimme gar nicht zu	6	12	3,1%
keine Antwort	0	24	6,2%
Summen		386	100,0%

23. Wie häufig lesen Sie folgende Zeitschriften? Absolute Werte

	jede Woche	1 bis 2 Hefte pro Monat	hin und wieder	selten	nie	Zeitschrift ist unbekannt	keine Antwort	Zeilen- Summen
Focus	11	27	112	125	86	2	23	386
Spiegel	38	55	150	97	29	0	17	386
Stern	13	28	124	136	65	0	20	386
Spalten-Summen	62	110	386	358	180	2	60	

Relative Worte

	jede Woche	1 bis 2 Hefte pro Monat	hin und wieder	selten	nie	Zeitschrift ist unbekannt	keine Antwort	Zeilen- Summen
Focus	2,8%	7,0%	29,0%	32,4%	22,3%	0,5%	6,0%	100,0%
Spiegel	9,8%	14,2%	38,9%	25,1%	7,5%	0,0%	4.4%	100,0%
Stern	3,4%	7,3%	32,1%	35,2%	16,8%	0,0%	5,2%	100,0%
Spalten-Summen							P 1	li .

24. Was schätzen Sie, wie viel Sie durchschnittlich pro Tag fernsehen?

	Kodierung	absolut	relativ
ich sehe nie fern	1	15	3,9%
weniger als 1 Stunde	2	113	29,3%
zwischen 1 und 2 Std.	3	145	37,6%
zwischen 2 und 3 Std.	4	75	19,4%
zwischen 3 und 4 Std.	5	19	4,9%
länger als 4 Std.	6	6	1,6%
keine Antwort	0	13	3,4%
Summen		386	100,0%

25. Mit welchem Thema befasst sich die Infografik?

Gesamtergebnis nicht aussagekräftig

27. Individuelle Frage zu Infografik Gesamtergebnis nicht aussagekräftig

28. Individuelle Frage zu Infografik Gesamtergebnis nicht aussagekräftig

29. Welche der folgenden Ausdrücke wurden in der Infografik

Gesamtergebnis nicht aussagekräftig

30. Wie lautete die Überschrift der Infografik?

Gesamtergebnis nicht aussagekräftig

31. Das dargestellte Thema finde ich nach der Betrachtung interessant.

	Kodierung	absolut	relativ
stimme voll und ganz zu	1	60	15,5%
stimme zu	2	99	25,6%
stimme eher zu	3	74	19,2%
stimme eher nicht zu	4	59	15,3%
stimme nicht zu	5	34	8,8%
stimme gar nicht zu	6	15	3,9%
keine Antwort	0	45	11,7%
Summen		386	100,0%

32. Von den Informationen der Infografik waren mir vor der Betrachtung

	Kodierung	absolut	relativ
alle bekannt	1	17	4,4%
der Großteil bekannt	2	60	15,5%
ungefähr die Hälfte bekannt/unbekannt	3	108	28,0%
der Großteil unbekannt	4	147	38,1%
alle unbekannt	5	39	10,1%
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100,0%

34. Würden Sie gerne einen Artikel lesen, der zu dieser Infografik gehört?

	Kodierung	absolut	relativ
ja, weil mein Interesse nun geweckt ist	1	38	9,84%
ja, weil ich gerne noch mehr über das Thema erfahren würde	2	99	25,65%
ja, weil ich dann die Informationen vielleicht besser verstehe	3	87	22,54%
nein, weil mich das Thema nicht interessiert	-1	66	17,10%
nein, weil ich schon genug über dieses Thema Bescheid weiß	-2	20	5,18%
nein, weil mich die Infografik nicht angesprochen hat	-3	50	12,95%
keine Antwort	0	26	6,74%
Summen		386	100,0%

Anzahl Begriff(e)	Kodierung	absolut	relativ
0/ K. A.	0	38	9,8%
1	1	44	11,4%
2	2	69	17,9%
2 3 4 5 6	3	93	24,1%
4	4	78	20,2%
5	5	54	14,0%
6	6	10	2,6%
Summen		386	100,0%

Anzahl Begriff(e)	Kodierung	absolut	relativ	
0/ K. A.	0	234	4 60,6%	
1	-1	118		
2	-2	29	7,5%	
3	-3		1,0%	
4	-4		1 0,3%	
5	-5		0,0%	
6	-6	(0,0%	
Summen		386	100,0%	

Anzahl Begriff(e)	Kodierung	absolut	relativ	
0/ K. A.	0	39	10,1%	
1	1	84	21,8%	
2	2	92	23,8%	
3	3	84	21,8%	
4	4	64	16,6%	
5	5	23	6,0%	
Summen	1/1	386	100,0%	

33. Das Thema der Infografik betrifft mich

	Kodierung	absolut	relativ
im privaten Umfeld	1	14	3,6%
beruflich, im Bereich der Ausbildung	2	29	7,5%
in meiner Freizeit	3	42	10,9%
aus allgemeinem Interesse	4	189	49,0%
gar nicht	5	99	25,6%
keine Antwort	0	13	3,4%
Summen		386	100,0%

35. Bitte geben Sie anschließend eine kurze persönliche Kritik zu der untersuchten Infografik (Verbesserungsvorschläge, Lob, etc)

Alle Antworten:

Aus Platzgründen bitte den Einzelauswertungen entnehmen

36. Infografiken zusätzlich zu einem Text können Sachverhalte

	Kodierung	absolut	relativ
immer besser erklären	1	62	16,1%
meistens besser erklären	2	225	58,3%
in ungefähr der Hälfte aller Fälle besser erklären	3	67	17,4%
selten besser erklären	4	12	3,1%
nie besser erklären	5	0	0,0%
keine Antwort	0	20	5,2%
Summen	700	386	100,0%

37. Wie negativ oder positiv würden Sie es empfinden, wenn diese Magazine ihren Anteil an Infografiken erhöhen würden?

Absolute Werte

	1 sehr positiv	2	3 neutral	4	5 sehr negativ	keine Antwort	Zeilen- Summen
Focus	28	66	203	34	18	37	386
Spiegel	34	108	163	33	5	43	386
Stern	32	82	192	36	10	34	386
Spalten-Summen	94	256	558	103	33	114	1158

Relative Werte

	1 sehr positiv	2	3 neutral	4	5 sehr negativ	keine Antwort	Zeilen- Summen
Focus	7,3%	17,1%	52,6%	8,8%	4,7%	9,6%	100,0%
Spiegel	8,8%	28,0%	42,2%	8,5%	1,3%	11,1%	100,0%
Stern	8,3%	21,2%	49,7%	9,3%	2,6%	8,8%	100,0%
Spalten-Summen			5-270,000				

38. Einmal unabhängig von Ihrer Meinung über den Einsatz von Infografiken. Bei welchen Themengebieten halten Sie den Einsatz von Infografiken in Zeitschriften für sinnvoll?

	Kodierung	absolut	relativ
Sport		115	29,8%
Medizin		340	88,1%
Wirtschaft		298	77,2%
Deutschland		107	27,7%
Ausland		99	25,6%
Kultur		52	13,5%
Technik		340	88,1%
Wissenschaft		345	89,4%
Gesellschaft		144	37,3%
aktuelle Ereignisse		153	39,6%
Summen	Nicht aussagekräftig, da Mehrfachantwo		

40. Ihr Geschlecht:

	Kodierung	absolut	relativ
weiblich	1	173	44,8%
männlich	2	201	52,1%
keine Antwort	0	12	3,1%
Summen			100,0%

41. Ihr Alter:

	Kodierung	absolut	relativ
unter 20 Jahre	1	9	2,3%
20 bis 30 Jahre	2	290	75,1%
31 bis 40 Jahre	3	37	9,6%
41 bis 50 Jahre	4	14	3,6%
51 bis 60 Jahre	5	18	4,7%
61 bis 70 Jahre	6	3	0,8%
71 bis 80 Jahre	7	0	0,0%
81 Jahre und älter	8	2	0,5%
keine Antwort	0	13	3,4%
Summen		386	100,0%

42. Ihr höchster Schulabschluss:

	Kodierung	absolut	relativ
unter 9. Klasse	1	0	0,0%
Hauptschulabschluss	2	1	0,3%
Mittlere Reife/ Realschulab	3	5	1,3%
Fachhochschulreife	4	49	12,7%
Abitur	5	215	55,7%
Hochschulabschluss	6	97	25,1%
keine Antwort	0	19	4,9%
Summen		386	100,0%

43. Ihr Ausbildungs- oder Berufsstand

a lucinos	Kodierung	absolut	relativ
Schüler	1	4	1,0%
Student	2	252	65,3%
Auszubildender	3	7	1,8%
Wehr- oder Zivildienstleistender	4	0	0,0%
in fester Berufsanstellung	5	81	21,0%
Selbstständiger	6	16	4,1%
Hausfrau/ - mann	7	1	0,3%
arbeitslos	8	7	1,8%
Rentner/in, im Ruhestand	9	3	0,8%
keine Antwort	0	15	3,9%
Summen		386	100,0%

39. Bei welchen Themengebieten halten Sie den Einsatz von Infografiken in Zeitschriften für unsinnvoll?

	Kodierung	absolut	relativ
Sport	1	121	31,1%
Medizin	2	9	2,3%
Wirtschaft	3	13	3,4%
Deutschland	4	115	29,8%
Ausland	5	103	26,7%
Kultur	6	210	54,4%
Technik	7	9	2,3%
Wissenschaft	8	8	2,1%
Gesellschaft	9	121	31,3%
aktuelle	10	83	21,5%
Summen	Nicht aussagekr	äftig, da Mehi	fachantwor