

## Auflösung der Weblinks

- @1 ADAMS (2002):  
[http://www.designersnotebook.com/Columns/047\\_The\\_Role\\_of\\_Architecture/body\\_047\\_the\\_role\\_of\\_architecture](http://www.designersnotebook.com/Columns/047_The_Role_of_Architecture/body_047_the_role_of_architecture)
- @2 ADAMS (2003): <http://www.digra.org/dl/db/05150.5228>
- @3 BELINKIE (1999): <http://www.vgmusic.com/vgpaper.shtml>
- @4 FITZPATRICK (2006): <http://news-info.wustl.edu/news/page/normal/7800.html>
- @5 FUCHS (2004): [http://www.game-tank.at/index.php?option=com\\_content&task=view&id=163&Itemid=58](http://www.game-tank.at/index.php?option=com_content&task=view&id=163&Itemid=58)
- @6 GRAU (2004):  
[http://www.medienkunstnetz.de/themen/medienkunst\\_im\\_ueberblick/immersion/](http://www.medienkunstnetz.de/themen/medienkunst_im_ueberblick/immersion/)
- @7 GÜNZEL (2006):  
<http://www.bildwissenschaft.org/VIB/journal/content.php?function=fnArticle&showArticle=89G>
- @8 HENGSTENBERG (2006b): <http://www.spiegel.de/netzwelt/web/0,1518,423253,00.html>
- @9 HENSEL (2005):  
<http://www.bildwissenschaft.org/journal/content.php?function=fnArticle&printArticle=51>
- @10 JUUL (1999): <http://www.jesperjuul.net/thesis/>
- @11 KNÖFEL (2007):  
[http://media.spiegel.de/internet/media.nsf/973498A6CEF2E842C125728800441203/\\$file/Internet\\_Plattform.pdf](http://media.spiegel.de/internet/media.nsf/973498A6CEF2E842C125728800441203/$file/Internet_Plattform.pdf)
- @12 KOESCH/MAGDANZ/STADLER (2007):  
<http://www.spiegel.de/netzwelt/mobil/0,1518,475223,00.html>
- @13 KÜTTLER (2006a):  
[http://spielarchitektur.de/index.php?option=com\\_content&task=view&id=18&Itemid=46](http://spielarchitektur.de/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=46)
- @14 LISCHKA (2003):  
[http://klischka.de/joomla/index.php?option=com\\_content&task=view&id=137&Itemid=88](http://klischka.de/joomla/index.php?option=com_content&task=view&id=137&Itemid=88)
- @15 LOMBARD/DITTON (1997): <http://jcmc.indiana.edu/vol3/issue2/lombard.html>
- @16 MANOVICH (1992): <http://www.manovich.net/TEXT/assembling.html>
- @17 MANOVICH (1993b): <http://www.manovich.net/TEXT/mapping.html>
- @18 MAY (2007): <http://www.spiegel.de/schulspiegel/abi/0,1518,468220,00.html>
- @19 NEITZEL (2005):  
[http://www1.uni-hamburg.de/DigiLit/neitzel/computerspiele\\_lit\\_genre.html](http://www1.uni-hamburg.de/DigiLit/neitzel/computerspiele_lit_genre.html)
- @20 NEWMAN (2002): <http://www.gamestudies.org/0102/newman/>
- @21 ROBERTS (1963): <http://www.packet.cc/files/mach-per-3D-solids.html>

- @22 RUMBKE (2005):  
<http://www.rumbke.de/data/text/pixel3%20-%20leif%20rumbke%202005.pdf>
- @23 TAYLOR (2003): <http://www.gamestudies.org/0302/taylor/>
- @24 WIEMER (2003): <http://netzspannung.org/media-art/exhibitions/games/>