

FRAGEBOGEN VOR DEM SPIELEN

Grundlegende Angaben

Geschlecht: ☐ weiblich ☐ männlich

Alter: _____ Jahre



IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte VOR
dem Spielen aus.

VPN

Alle erhobenen Daten
werden gemäß
Datenschutzrichtlinien
vertraulich behandelt und
nach Erfassung
anonymisiert!

Fragenblock 1

Die folgenden Fragen bieten für die Antwort eine Skala an. Das linke Ende stellt eine starke Ablehnung, das rechte Ende eine starke Zustimmung zur jeweiligen Aussage bzw. Frage dar. Kreuzen Sie bitte pro Frage jeweils einen der Kreise auf der Skala an, um Ihre Antwort entsprechend zu gewichten.

1. Lassen Sie sich generell schnell von Filmen oder Fernsehsendungen mitreißen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
nicht mitreißen mittelmäßig mitreißen sehr mitreißen

2. Sind Sie manchmal so stark in ein Fernsehprogramm oder Buch vertieft, dass andere Leute Probleme haben, ihre Aufmerksamkeit zu bekommen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

3. Wie aufmerksam fühlen Sie sich jetzt gerade?

☐ — ☐ — ☒ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
nicht aufmerksam mittelmäßig aufmerksam sehr aufmerksam

4. Sind Sie manchmal so stark in einen Film vertieft, dass Sie sich nicht mehr der Dinge bewusst sind, die um Sie herum passieren?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

5. Wie oft identifizieren Sie sich näher mit einer der Figuren einer Geschichte?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
nicht oft mittelmäßig oft sehr oft

6. Sind Sie manchmal so stark in ein Videospiel vertieft, dass es Ihnen vorkommt, als wären Sie Teil des Spiels, statt es von außen zu steuern und auf einen Bildschirm zu schauen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

7. Welche Art von Büchern lesen Sie am häufigsten? (Bitte nur eins ankreuzen!)

- | | | |
|---|---|--|
| ☐ Agenten-Romane | ☐ Fantasy | ☐ Science-Fiction |
| ☐ Abenteuer-Romane | ☐ Liebesromane | ☐ Historische Romane |
| ☐ Western | ☐ Mystery/Horror | ☐ andere fiktionale Literatur |
| ☐ Biografien | ☐ Autobiografien | ☐ andere Non-Fiktion |

8. Wie gut geht es Ihnen heute körperlich?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

9. Wie gut sind Sie darin, äußere Ablenkungen auszublenden, wenn Sie gerade mit etwas beschäftigt sind?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

10. Wenn Sie Sportlern zuschauen, sind Sie manchmal so stark in eine Partie vertieft, dass Sie sich verhalten, als wären Sie einer der Spieler?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

11. Sind Sie manchmal so stark in einen Tagtraum vertieft, dass Sie sich nicht mehr der Dinge bewusst sind, die um Sie herum passieren?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

12. Haben Sie manchmal Träume, die Ihnen so real erscheinen, dass Sie sich beim Aufwachen orientierungslos fühlen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

13. Sind Sie beim Sporttreiben so stark darin vertieft, dass Sie das Zeitgefühl verlieren?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

14. Wie stark konzentrieren Sie sich auf unterhaltsame Tätigkeiten?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht stark mittelmäßig stark sehr stark

15. Wie oft spielen Sie Konsolen- oder Computerspiele? (Oft bedeutet im Durchschnitt etwa täglich oder alle zwei Tage)

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht oft mittelmäßig oft sehr oft

16. Waren Sie jemals aufgeregt beim Anschauen einer Verfolgungsjagd oder einer Kampfszene in einem Film?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

17. Hatten Sie jemals Angst vor etwas, das in einem Film oder einer Fernsehserie passiert ist?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte VOR
dem Spielen aus.

18. War Ihnen schon einmal auch noch lang nach dem Anschauen eines gruseligen Films ängstlich zumute?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
 trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

19. Wie oft schauen Sie Seifenopern oder Doku-Dramen im Fernsehen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐
 nicht oft mittelmäßig oft sehr oft

Computerspiele-Nutzung

Spielen Sie ...?
(Mehrfachnennung möglich)

- ☐ Einzelspieler-Spiele ☐ Mehrspieler-Spiele
☐ Online-Spiele ☐ andere

Welche Plattformen nutzen Sie zum Spielen?
(Mehrfachnennung möglich)

- ☐ PC ☐ Microsoft Xbox 360
☐ Sony Playstation 2 ☐ Sony Playstation 3
☐ Nintendo Wii ☐ Nintendo Gamecube
☐ Nintendo DS ☐ Sony PSP
☐ andere

Welche klassischen Genres spielen Sie am häufigsten? (Bitte nur eins ankreuzen!)

- ☐ Action ☐ Strategie
☐ Adventures ☐ Sport- und Rennspiele
☐ Rollenspiele ☐ Casual- und Fun-Games

Haben Sie schon einmal mit der Nintendo Wii Spielkonsole gespielt?

- ☐ ja ☐ nein

Wie würden Sie ihre Erfahrung im Tennisspielen einschätzen?

- ☐ Habe ich noch nie gespielt.
☐ Habe ich sehr selten gespielt.
☐ Habe ich oft gespielt.
☐ Habe ich sehr intensiv gespielt (z.B. Verein).

Haben Sie schon einmal das Spiel Sega Superstars Tennis für Nintendo Wii gespielt?

- ☐ ja ☐ nein

Haben Sie schon einmal mit der Microsoft Xbox 360 Spielkonsole gespielt?

- ☐ ja ☐ nein

Haben Sie schon einmal das Sega Superstars Tennis für Xbox 360 gespielt?

- ☐ ja ☐ nein

Zeitinvestition

Wieviel Stunden pro Woche spielen Sie Computerspiele?

- ☐ 0 bis 2 Stunden ☐ 2 bis 8 Stunden
☐ 8 bis 16 Stunden ☐ 16 bis 32 Stunden
☐ mehr als 32 Stunden

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

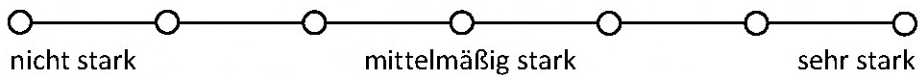
Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte VOR
dem Spielen aus.

FRAGEBOGEN NACH DEM SPIELEN

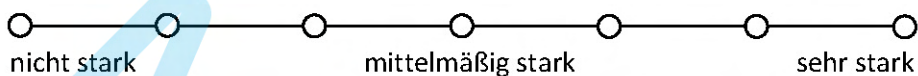
Fragenblock 2

Die folgenden Fragen bieten für die Antwort eine Skala an. Das linke Ende stellt eine starke Ablehnung, das rechte Ende eine starke Zustimmung zur jeweiligen Aussage bzw. Frage dar. Kreuzen Sie bitte pro Frage jeweils einen der Kreise auf der Skala an, um Ihre Antwort entsprechend zu gewichten.

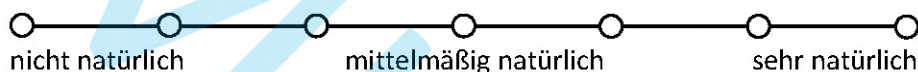
1. Wie stark waren Sie in der Lage, das Geschehen zu beeinflussen?



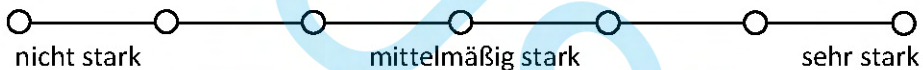
2. Wie stark hat die Umgebung auf Handlungen reagiert, die Sie ausgelöst oder durchgeführt haben?



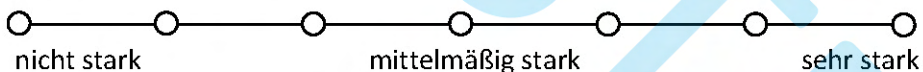
3. Wie natürlich erschienen Ihnen ihre Interaktionen mit der Umgebung?



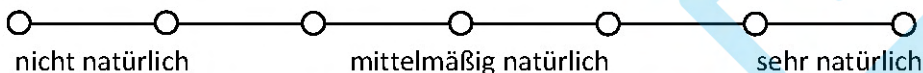
4. Wie sehr waren Sie durch die visuellen/grafischen Aspekte in die Umgebung vertieft?



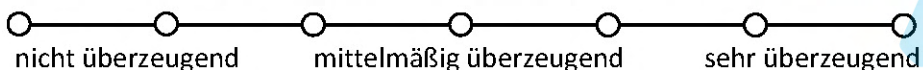
5. Wie sehr waren Sie durch die auditiven/akustischen Aspekte in die Umgebung vertieft?



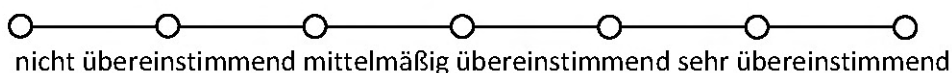
6. Wie natürlich war der Eingabe-Mechanismus, der die Bewegung durch die Umgebung kontrolliert hat?



7. Wie überzeugend war Ihr Empfinden von bewegten Objekten in der Umgebung?



8. Wie sehr stimmen Ihre Erfahrungen in der virtuellen Umgebung mit denen der realen Welt überein?



IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte NACH
dem Spielen aus.

VPN

Alle erhobenen Daten
werden gemäß
Datenschutzrichtlinien
vertraulich behandelt und
nach Erfassung
anonymisiert!

9. Waren Sie in der Lage vorherzusagen, wie die Umgebung auf Ihre Handlungen reagieren wird?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
trifft nicht zu trifft mittelmäßig zu trifft sehr zu

10. Wie gut waren Sie in der Lage, die Umgebung durch Ihr Sehvermögen aktiv zu erkunden oder zu durchsuchen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

11. Wie gut konnten Sie Geräusche erkennen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

12. Wie gut konnten Sie Geräusche räumlich einordnen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

13. Wie gut konnten Sie mithilfe des Tastsinns die Umgebung aktiv erfassen oder untersuchen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

14. Wie überzeugend war Ihre Empfindung, sich durch die virtuelle Umgebung zu bewegen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht überzeugend mittelmäßig überzeugend sehr überzeugend

15. Wie detailliert konnten Sie Objekte untersuchen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht detailliert mittelmäßig detailliert sehr detailliert

16. Wie gut konnten Sie Objekte aus verschiedenen Blickwinkeln betrachten?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

17. Wie gut konnten Sie Objekte in der virtuellen Umgebung bewegen oder benutzen?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

18. Wie vertieft waren Sie in die Erfahrung der virtuellen Umgebung?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
nicht vertieft mittelmäßig vertieft sehr vertieft

19. Wieviel Verzögerung haben Sie zwischen Ihren Aktionen und den von Ihnen erwarteten Reaktionen empfunden?

○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○ — ○
sehr viel mittelmäßig viel nicht viel

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte NACH
dem Spielen aus.

20. Wie schnell haben Sie sich auf die Erfahrung der virtuellen Umgebung einstellen können?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

nicht schnell mittelmäßig schnell sehr schnell

21. Wie gut schätzen Sie Ihre Fähigkeiten zum Bewegen und Interagieren mit der virtuellen Umgebung gegen Ende des Spiels ein?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

22. Wie stark hat Sie die Qualität der grafischen Darstellung beim Ausführen der Aufgaben im Spiel gestört oder abgelenkt?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

sehr stark mittelmäßig stark nicht stark

23. Wie stark haben Sie die Eingabegeräte beim Ausführen der Aufgaben im Spiel behindert?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

sehr stark mittelmäßig stark nicht stark

24. Wie gut konnten Sie sich auf die Spielaufgaben konzentrieren statt auf die Bedienung des Eingabe-Controllers zu achten?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

nicht gut mittelmäßig gut sehr gut

Fragenblock 3

1. In welchem Maße hielt das Spiel Ihre Aufmerksamkeit?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

2. In welchem Maße fühlten Sie sich auf das Spiel konzentriert?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

3. Wieviel Mühe haben Sie sich beim Spielen gegeben?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

sehr wenig sehr viel

4. Hatten Sie den Eindruck, Ihr Bestes gegeben zu haben?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

5. In welchem Maße haben Sie das Zeitgefühl verloren?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte NACH
dem Spielen aus.

6. Inwiefern war Ihnen bewusst, während des Spielens in der realen Welt zu sein?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

7. Inwieweit haben Sie während des Spielens ihre Alltags-Angelegenheiten vergessen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

8. Inwieweit waren Sie sich Ihrer Selbst bewusst in Ihrer Umgebung?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr bewusst

9. Inwieweit haben Sie mitbekommen, was während des Spielens um Sie herum passiert ist?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

10. Hatten Sie zu irgendeinem Zeitpunkt den Drang mit dem Spielen aufzuhören, um zu sehen was um Sie herum passiert?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

11. In welchem Maße hatten Sie das Gefühl mit der Spielwelt zu interagieren zu können?

☐ — ☐ — ☒ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

12. In welchem Maß hatte Sie den Eindruck von Ihrer realen Umgebung getrennt zu sein?

☐ — ☐ — ☐ — ☒ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

13. Inwieweit kam es Ihnen vor, dass das Spiel etwas sei, dass Sie erleben, anstatt etwas, was Sie nur ausführen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

14. In welchem Maße überwog Ihr Gefühl, sich anstatt in der realen Welt in der Spielwelt zu befinden?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

15. Waren Sie zu irgendeinem Zeitpunkt so stark in das Spiel vertieft, dass Ihnen gar nicht mehr bewusst war, dass Sie Eingabe-Geräte benutzen?

☐ — ☐ — ☐ — ☐ — ☐

überhaupt nicht sehr stark

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte NACH
dem Spielen aus.

16. In welchem Maße hatten Sie das Gefühl, dass Sie sich im Spiel so frei bewegen können, wie Sie es wollten?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

17. Wie herausfordernd fanden Sie das Spiel vom Schwierigkeitsgrad her?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr herausfordernd

18. Gab es während des Spiels Zeitpunkte, zu denen Sie am liebsten aufgegeben hätten?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr viele

19. Inwieweit waren Sie während des Spielens angespornt, weiterzuspielen?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

20. Empfanden Sie das Spiel als einfach?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

21. Inwieweit hatten Sie gegen Ende des Spiels den Eindruck, Fortschritte zu machen?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

22. Wie gut schätzen Sie Ihre Leistung im Spiel ein?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

sehr schlecht sehr gut

23. Wie stark fühlten Sie sich dem Spiel emotional verbunden?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

24. Wie groß war Ihr Interesse zu erfahren, wie das Spiel weitergeht?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr groß

25. Wie sehr wollten sie das Spiel gewinnen?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

26. Waren sie gespannt darauf, ob Sie das Spiel gewinnen oder verlieren würden?

☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐ ————— ☐

überhaupt nicht sehr stark

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte NACH
dem Spielen aus.

27. Waren Sie zu irgendeinem Zeitpunkt des Spiels so sehr darin vertieft, dass sie mit dem Spiel gesprochen haben?

☐ ————— ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

überhaupt nicht sehr stark

28. Inwieweit haben Ihnen die Grafik und die Bilder im Spiel gefallen?

☐ ————— ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

überhaupt nicht sehr gut

29. Inwieweit würden Sie sagen, dass sie es genossen haben, das Spiel zu spielen?

☐ ————— ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

überhaupt nicht sehr stark

30. Waren Sie enttäuscht, dass das Spiel schon so schnell zuende war?

☐ ————— ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

überhaupt nicht sehr stark

31. Würden Sie das Spiel noch einmal spielen wollen?

☐ ————— ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

definitiv nicht definitiv ja

abschließende Fragen

Welcher ist ihr höchster absolvierter Bildungsabschluss?

- | | | |
|--|--|---|
| ☐ Hauptschulabschluss | ☐ Realschulabschluss | ☐ abgeschlossene Lehre |
| ☐ Abitur | ☐ Universitätsabschluss | ☐ anderes |

Was ist ihre derzeitige Tätigkeit?

- | | | |
|--|---|---|
| ☐ Schule | ☐ Zivildienst/Wehrdienst | ☐ soziales Jahr |
| ☐ Lehre/Ausbildung | ☐ Studium | ☐ Teilzeitbeschäftigt |
| ☐ Vollzeitbeschäftigt | ☐ selbständig | ☐ Hausfrau/Hausmann |
| ☐ Ruhestand | ☐ arbeitssuchend | ☐ keine Angabe/anderes |

Vielen Dank für Ihre Teilnahme an der Studie!

Wenn Sie am Gewinnspiel teilnehmen wollen oder wünschen, über die Ergebnisse der Studie informiert zu werden, geben Sie bitte hier ihre E-Mail Adresse an:

E-Mail Adresse: _____

- ☐ Ja, ich möchte am Gewinnspiel teilnehmen.
- ☐ Nein, ich möchte nicht am Gewinnspiel teilnehmen, sondern nur über die Ergebnisse der Studie informiert werden.

Alle erhobenen Daten werden gemäß Datenschutzrichtlinien vertraulich behandelt und nach Erfassung anonymisiert. Die E-Mail-Adressen werden nach Erhebung vom Fragebogen getrennt und dienen nur der Benachrichtigung für das Gewinnspiel und dem Zusenden der Ergebnisse der Studie.

IAE-Studie zur MA
Daniel Pietschmann
pida@hrz.tu-chemnitz.de

Füllen Sie diesen
Fragebogen bitte NACH
dem Spielen aus.