

Wellenreiter

*Kommunale Politik im Kontext von
digitalen Meinungsimpulswellen*

Herausgegeben von Franz-Reinhard Habel und Salvatore Vanasco
in der Schriftenreihe des
Innovators Club – Deutschlandforum Verwaltungsmodernisierung

F.-R. Habel / S. Vanasco (Hrsg.): Wellenreiter

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© Verlag Werner Hülsbusch, Glückstadt, 2012

vwh Verlag Werner Hülsbusch
Fachverlag für Medientechnik und -wirtschaft

www.vwh-verlag.de

Einfache Nutzungsrechte liegen beim Verlag Werner Hülsbusch, Glückstadt.
Eine weitere Verwertung im Sinne des Urheberrechtsgesetzes ist nur mit
Zustimmung der Herausgeber möglich.

Markenerklärung: Die in diesem Werk wiedergegebenen Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenzeichen usw. können auch ohne besondere Kennzeichnung geschützte Marken sein und als solche den gesetzlichen Bestimmungen unterliegen.

Schriften des Innovators Club; Bd. 4

Website zum Buch: www.wellenreiter20.de

Satz: Werner Hülsbusch

Umschlag: design of media, Lüchow

Druck und Bindung: Kunsthaus Schwanheide

Printed in Germany

ISBN: 978-3-86488-025-4

Inhaltsverzeichnis

1	Wellenreiter	7
1.1	Die Flut kommt <i>Franz-Reinhard Habbel</i>	7
1.2	Mut zur Chance <i>Salvatore Vanasco</i>	15
1.3	Gesellschaftlicher Wandel als Herausforderung <i>Toni Perkovic</i>	17
2	Die Internet-Tsunamis	27
	<i>Jan Lachenmayer und Timo Maier</i>	
2.1	Massenkommunikationsphänomene im Internet: der „Arabische Frühling“, Occupy, GuttenPlag, ACTA und Co.	29
2.2	Politikfolgenabschätzung	45
3	Kommunale Öffentlichkeit 2.0	55
	<i>Jens Holste und Toni Perkovic</i>	
3.1	Schwäbisch Gmünd	57
3.2	Minden	60
3.3	Velbert stirbt aus	62
3.4	Obermitten	64
3.5	Die <i>Street View</i> -Torte von Oberstaufen	65
3.6	Erlangen – Das teuerste Semesterticket Deutschlands	66
3.7	Web-2.0-Fahndung in Hannover	67
3.8	Charakteristika kommunaler Internet-Tsunamis	68
4	Die Arche	77
4.1	Wie können wir auf der Welle reiten? <i>Franz-Reinhard Habbel</i>	77
4.2	Social Media Monitoring – Stand der Technik <i>Laszlo Puskas</i>	80

4.3	Fazit	
	<i>Franz-Reinhard Habel</i>	87
	Literaturverzeichnis	91
	Auflösung der Weblinks	96
	Anhang:	
	Die DStGB Social Media Guidelines	99
	Autorenverzeichnis	107