

**Regina Franken-Wendelstorf/
Elisabeth Lindinger/Jürgen Sieck (Hrsg.)**

Kultur und Informatik: Visual Worlds & Interactive Spaces

vwh

Verlag Werner Hülsbusch
Fachverlag für Medientechnik und -wirtschaft

R. Franken-Wendelstorf / E. Lindinger / J. Sieck (Hrsg.):
Kultur und Informatik: Visual Worlds & Interactive Spaces

Anschrift der Herausgeber:
Hochschule für Technik und Wirtschaft
FB 4, Forschungsgruppe INKA
Wilhelminenhofstr. 75a
12459 Berlin

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© Verlag Werner Hülsbusch, Glückstadt, 2013

vwh Verlag Werner Hülsbusch
Fachverlag für Medientechnik und -wirtschaft

www.vwh-verlag.de

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des
Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen
jeder Art, Übersetzungen und die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Markenerklärung: Die in diesem Werk wiedergegebenen Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenzeichen usw. können auch ohne besondere Kennzeichnung geschützte Marken sein und als solche den gesetzlichen Bestimmungen unterliegen.

Umschlag: design of media, Lüchow
Druck und Bindung: SOWA Sp. z o.o., Warszawa

Printed in Poland

– Als Typoskript gedruckt –

ISBN: 978-3-86488-045-2

Content

- 9 Preface
- 13 Spaces of Knowledge
Christian Kassung
- 27 Interactive Documentaries
Anna Wiehl
- 41 The Israel Museum in the Palm of your Hand
Susan Hazan
- 57 Territorial extension
George-Laurențiu Merciu, Cristina Merciu, Daniel Peptenatu
- 67 The Protected Urban Planet App
Natalia Stash, Loes Veldpaus, Paul De Bra, Ana Pereira Roders
- 81 Creative App Development in the Cultural Economics
Christian Karnath, Christian Kraus, Evren Eren
- 89 A Smartphone-Aided Location-Aware Information System for
Museums and Galleries
Mircea Strutu, Daniel Caspari, Uwe Grossmann, Dan Popescu
- 97 ParcView
Petra Schoelkopf, Andre Eißer
- 105 When App Appears among the Cultural and Creative Industries
and Tourism Factories
Hsu Shun-Fa, Lin Chao-Sui, Cao Fang-Ping, Lin Chien-Chih
- 117 Co-Active Media Arrangements
Reinhard Keil, Andreas Oberhoff, Felix Winkelkemper
- 123 Informations-Leitsystem am Beispiel der National Monuments
in Namibia
Uwe Ulrich Jäschke, Jörg Strachotta

- 131 Virtual Reconstructions, Visualization, Auralization and Interaction within Cultural Heritage Buildings and Sites
Mojtaba Navvab, Fabio Bisegna, Franco Gugliemetti, Gunnar Heilmann
- 147 Image-based Reconstruction
Benjamin Ducke, Flemming Højlund, Jonatan Rose Andersen, Paulina Suchowska, Shehab A. H. Shehab
- 159 Development of Interactive Media Façade Applications with a Flexible Hard- and Software Architecture
Stephan Bergemann, Julien Letellier, Jens Reinhardt, Jürgen Sieck
- 169 Banging My Head Against the Table
Paul Barritt
- 175 “To See or Not to See”
Thomas Wilhelm, Manuel Burghardt, and Christian Wolff
- 187 Acquisition and Enhancement of Multispectral Images of Ancient Manuscripts
Fabian Hollaus, Melanie Gau, Robert Sablatnig
- 199 A Natural User Interface to Control an Augmented Reality Application in the CAVE at the HTW Berlin
Hannes Helmholz, Thomas Jung, Rico Kenzler, Franz Simon
- 205 Gestures of Appropriation in the Pictorial Universe of Painting Through the Use of a Tangible Surface
Raquel Barros Pinto, Nelson Zagalo, Lia Raquel Oliveira
- 219 Natural History in a Cultural Context
Petra Böttinger, Alexa Michel, Anton Güntsch, Peer Schwirtz, Jörg Holetschek, Elke Zippel, Walter Berendsohn, Jiri Frank
- 225 Touch your Audience
Felix Handschuh
- 233 DiTAG
Robin Krause, Marcel Haase, Benjamin Hatscher, Michael A. Herzog, Christine Goutrié

- 239 Ultrasound Based Positioning for Museum Environments
Philipp Mock, Wolfgang Rosenstiel, Jörg Edelmann, Peter Gerjets
- 247 iLibrary
Alfredo Azmitia, Janett Mohnke, Frank Seeliger
- 255 Virtual Cilicia Project
*Ralph Rosenbauer, Susanne Rutishauser, Tim Trachsel,
Fabienne Kilchör, Etienne Wittlin*