

Felix Zimmermann

# Digitale Spiele als historische Erlebnisräume

Ein Zugang zu Vergangenheits-  
atmosphären im *Explorative Game*

**vwh**

Verlag Werner Hülsbusch  
Fachverlag für Medientechnik und -wirtschaft

F. Zimmermann: Digitale Spiele als historische Erlebnisräume

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://d-nb.de> abrufbar.

© Verlag Werner Hülsbusch, Glückstadt 2019

**vwh** Verlag Werner Hülsbusch  
Fachverlag für Medientechnik und -wirtschaft

[www.vwh-verlag.de](http://www.vwh-verlag.de)

Einfache Nutzungsrechte liegen beim Verlag Werner Hülsbusch, Glückstadt.  
Eine weitere Verwertung im Sinne des Urheberrechtsgesetzes ist nur mit  
Zustimmung des Autors möglich.

Markenerklärung: Die in diesem Werk wiedergegebenen Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenzeichen usw. können auch ohne besondere Kennzeichnung geschützte Marken sein und als solche den gesetzlichen Bestimmungen unterliegen.

Korrektur und Satz: Werner Hülsbusch  
Umschlag: design of media, Lüchow  
Druck und Bindung: Schaltdienst Lange oHG, Berlin

Printed in Germany

ISBN: 978-3-86488-148-0

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>5</b>
<b>1 Einleitung: Der <i>Walking Simulator</i> als Herausforderung für die Geschichtswissenschaft</b>	<b>9</b>
<b>2 Theorie: Vom <i>Walking Simulator</i> zum <i>Ambience Action Game</i></b>	<b>21</b>
2.1 Eine kurze Geschichte des <i>Walking Simulators</i>	21
2.2 Das <i>Ambience Action Game</i> : eine Arbeitsdefinition	28
<b>3 Theorie: Performative Praktiken im virtuellen Raum</b>	<b>45</b>
3.1 Atmosphären	45
3.2 Telepresence und der leibliche Raum	53
3.3 Historische Erlebnisräume	63
3.4 Methodik	75
<b>4 Analyse: Drei Vergangenheiten – drei Gegenwarten</b>	<b>81</b>
4.1 Untersuchungsgegenstände und Versuchsaufbau	81
4.2 Affektives	86
4.3 Intellektuelles	93
4.4 Rückkopplung: Fazit	105
<b>5 Schluss und Ausblick: Die Allgegenwärtigkeit der Atmosphären</b>	<b>109</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	<b>117</b>
<b>Bibliografie</b>	<b>119</b>
<b>Ludografie</b>	<b>127</b>